

H

ROMA - FEBBRAIO

a affrontato la sua sfida più pericolosa. E l'ha vinta. Per Flavio Insinna, nuovo "matador" della storica *Corrida*, è tempo di record: il programma sta vincendo la sfida del sabato sera con ascolti boom oltre i 5 milioni di telespettatori. «Al sabato, quando mi sveglio per andare in studio, mi viene la febbre. Vorrei accartocciarmi, nascondermi. Mi chiedo chi me l'abbia fatto fare. E invece...», dice il conduttore.

Domanda. Invece?

Risposta. «Scatta l'adrenalina e la paura si mescola alla gioia pura. Quando l'ansia e l'insicurezza, che fanno parte del mio lato oscuro, sono al limite, do il massimo». ...

Flavio Insinna, 45 anni. Nel riquadro, il conduttore con Antonella Elia, 47, al suo fianco nella nuova edizione della "Corrida". Un grande ritorno per la showgirl, valletta con Corrado dal '90 al '92 e nel '94.

**«NON AVRÒ MAI LA MAGLIA NUMERO 10»,
RACCONTA IL NUOVO «MATADOR» DELLA
«CORRIDA». «DOPO 26 ANNI DI CARRIERA
MI SENTO SEMPRE UN DEBUTTANTE, UN
DILETTANTE ALLO SBARAGLIO»**

Tiziana Mantovani/foto di Gianluca Saragò

FLAVIO INSINNA

**UNA VITA
DA MEDIANO**

93

... D. Ci racconta questo suo lato oscuro?

R. «Sono un tipo "leopardiano", inquieto, introverso. Da mio padre ho ereditato il lato da "tragedia greca" dei siciliani. Ho i miei momenti neri, passati a letto, immobile: il mal di vivere esiste. E mi sento sempre un debuttante, dopo 26 anni di carriera, un "mediano" per dirla con Ligabue, che non indosserà mai la maglia numero 10».

D. Il successo non è un bel rinforzo positivo?

R. «Certo. Ma tutti i giorni si è dilettanti allo sbaraglio, si ricomincia. Il senso di inadeguatezza c'è sempre, ma col tempo sono riuscito a ribaltare la prospettiva. Non affronto più una sfida con la paura di una sconfitta. Come un atleta prima di un salto in alto: è il panico puro. Ma poi si salta».

D. Come domina lo stress?

R. «Mi alleno con un'insegnante di danza straordinaria come Elena Coniglio, per ore e ore, per il nostro numero. Ballare è una terapia. Mi libera da ogni pensiero. Sono dimagrito 10 chili e dormo pure. Un miracolo per un insonne come me. Non passo più le notti sveglio in attesa dei risultati Auditel».

D. Sempre single convinto?

R. «Sì. Le donne passano, capiscono e scappano via. Anche con addii pirotecnici. Ci sono due o tre ex che prego di non incontrare mai. Ho detto delle cose... In quei momenti la lingua va più veloce del cervello».

D. La donna ideale?

R. «Non dovrebbe mai sentirsi aggredita dalla mia passione per il lavoro, che, da perfezionista quale sono, è totale. Ma non presentarsi mai la domenica, o alle feste comandate, non aiuta. Anche la persona più illuminata alla fine si arrende».

D. Ma è vero che vive ancora con i suoi genitori, a 45 anni?

R. «Non ho nessun problema a dirlo: con loro sto benissimo. Sono persone eccezionali. Ma sto ristrutturando la mia nuova casa. Splendida la battuta di mio padre, parlando con mia madre: "E dai e dai, alla fine ce l'hai fatta a mandarlo via?"».



OPEN COLONNA

UNO SPAZIO ESCLUSIVO TRA ARTE E CUCINA

• Il ristorante-lounge è situato nel centro di Roma, al roof garden del Palazzo delle Esposizioni.

• Uno spazio ideale per cene di gala, colazioni di lavoro (due menu a scelta, 15 €), brunch al sabato e domenica (28 €), sfilate, eventi.

• Il ristorante del famoso chef Antonello Colonna è aperto dal martedì al sabato, alla sera.

Flavio Insinna. Dopo il laboratorio teatrale con Gigi Proietti, ha debuttato in "Don Matteo", nel 2000, e ha condotto "Affari tuoi" (2006). Tra i progetti, la miniserie "I giorni buoni", regia di Andrea Barzini.

LE DONNE PASSANO, CAPISCONO E ALLA FINE SCAPPANO VIA